

Semaine du 10 décembre au 16 décembre 2018

Le Progrès 10 décembre

PANISSIÈRES

181 coureurs pour la corrida pédestre



■ **Pascal Bourrat (gilet sécurité) donne les dernières recommandations aux 154 coureurs.** Photo Marjorie CHEVRIER

La 7^e corrida pédestre de Panissières s'est déroulée, samedi, dans la bonne humeur avec notamment l'animation musicale par le Panoch'Band. À 17 heures, Christian Mollard, maire de la commune, a donné le départ. 87 coureurs se sont élancés sur la course de 11km et 67 sur la 6 km. Les enfants, eux, étaient 27 tout confondus pour les courses de 1,5 et 2,7 km.

Résultats : 1^{res} places hommes et femmes : 11 km, Jean-Rémi Guillermin et Chantal Boulhol ; 6 km, Tony Virissel et Sylvie Boulhol.

PANISSIÈRES

Un 8-Décembre sur l'air des fêtes de fin d'année



■ **Les commerçants ont vendu des marrons grillés et du vin chaud.**

Photo Marjorie CHEVRIER

directement par les aires grâce à un lâcher de ballons. Malheureusement, le temps n'était pas au rendez-vous mais les visiteurs ont pu profiter du vin chaud et des marrons grillés, proposés par les commerçants et du repas du comité des fêtes pour se réchauffer. L'ensemble des bénéfices de la soirée seront reversés au Téléthon et à l'Étincelle.

Samedi, les associations du comité des fêtes et de l'Amicale des sapeurs pompiers, ainsi que les commerçants, ont proposé de multiples activités pour les enfants et pour les grands, place du Peuple. Les sapeurs-pompiers ont initié les enfants à la lance à incendie où ces derniers pouvaient s'exercer à viser un feu imaginaire. Les pompiers ont également exposé les camions d'interventions au public. Le comité des fêtes a, quant à lui, proposé aux enfants de remplir leur lettre au Père Noël et de l'envoyer di-

Le Progrès 12 décembre

PANISSIÈRES

De l'émotion au concert de Noël de la Philharmonie



■ Les musiciens de la Philharmonie ont interprété des musiques de films. Photo Marjorie CHEVRIER

Les musiciens de la Philharmonie de Panissières qui s'entraînent depuis le mois de janvier, ont joué pour les spectateurs présents dimanche à l'église. Au programme, diverses musiques de films tel que *Les feux de la rampe*, *Le masque de Zorro*, *Forrest Gump*, *Titanic*... et une touche finale en l'honneur du chanteur disparu Charles Aznavour. Une vingtaine de musiciens, des bois, des cuivres, des percussions, des cordes... mais surtout de l'émotion au sein de ce lieu sacré qu'est l'église. Les spectateurs sont repartis ravis.

Le Progrès 15 décembre

PANISSIÈRES LOISIRS

Aucun faux pas pour le spectacle de danse contemporaine



■ Les enfants du centre de loisirs ont dansé sur les musiques proposées par le groupe Percussions Claviers de Lyon. Photo Marjorie CHEVRIER

Les quinze enfants du centre de loisirs de Panissières et Balbigny qui ont participé aux ateliers de danse des mercredis, durant quatre semaines, ont présenté mercredi soir l'aboutissement de leur travail avec Sara Pasquier, danseuse des Ballets Contemporains de Saint-Étienne. Un projet insufflé par la communauté de communes et orchestré par Sara Pasquier et Mireille Barlet. Le but : faire tester aux enfants la danse contemporaine. « La chorégraphie a été créée petit à petit par les enfants qui ont proposé des mouvements », explique Sara Pasquier. « De mon côté j'ai simplement créé la mise en espace du spectacle. » Le but de l'expé-

rience était aussi de faire cohabiter danse et musiciens le temps d'un spectacle. Pour cela, le groupe Percussions Claviers de Lyon a accompagné musicalement les enfants avec les Préludes 1, 5 et 8 d'Olivier Messiaen, avec leurs marimbas, vibraphones et xylophones. « C'est un travail intéressant et un échange exceptionnel, c'est la première fois dans ma carrière que je mets en commun la danse et des musiciens pour un spectacle », précise Sara Pasquier. Après le spectacle de danse, le groupe a proposé deux morceaux aux spectateurs : *L'Apprenti Sorcier* de Paul Dukas et *Partially Screaming* de Graham Fitkin.