

Semaine du 06 août au 12 août 2018

Le Progrès 07 août

PANISSIÈRES TOURISME

À la découverte de l'entreprise Tassinari et Chatel



Julie Desnoyer, responsable du musée de la Cravate et du Textile, présente les tissus réalisés par l'entreprise Tassinari et Chatel. Photo Marjorie CHEVRIER

Dans le cadre de son programme des Détours de Forez Est, l'office de tourisme a organisé plusieurs visites en Terre de Tisseurs dans les entreprises locales de tissage. Des visites ont notamment eu lieu aux entreprises Linder, Sotexpro, ATBC...

Des guides formés par l'entreprise Tassinari et Chatel

Cette semaine, une dizaine de personnes ont pu découvrir l'exposition temporaire *Tisser l'excellence* au musée de la Cravate et du Textile puis pousser les portes de l'entreprise Tassinari et Chatel, et ses tissus haut de gamme pour l'ameublement de luxe. Une visite qui a permis aussi de voir l'évolution des métiers du tissage à travers les techniques et le matériel.

Pour la visite de l'entreprise Tassinari et Chatel, des équipements audio ont été mis à la disposition des visiteurs afin d'améliorer le confort d'écoute, les machines de tissage étant très bruyantes. Julie Desnoyer et plusieurs guides dépendants de Forez Est tourisme ont été également for-

més par l'entreprise Tassinari et Chatel afin d'assurer les visites eux-mêmes au sein de l'entreprise. Forez Est tourisme continue ses animations du territoire tout l'été.

Les Détours de Forez Est

Des balades guidées sont également proposées par Forez Est à Panissières. **Sophro-Rando samedi 18 août**, pour apprendre à respirer, marcher en conscience avec son corps. Détente et relaxation.

Balade du Monorail vendredi 31 août, grâce à une randonnée de 12 km sur les traces de l'histoire du Monorail.

CONTACT Informations au 04.77.28.6270.

Le Progrès 09 août

PANISSIÈRES ENTREPRISE

Son métier : faire émerger l'intelligence collective

Emmanuel Guillemin a lancé, il y a un peu moins d'un an, sa nouvelle activité de formateur facilitateur : la Boîte à tisser du lien. Il favorise le « faire ensemble » dans des entreprises, associations ou collectivités.

C'est un parcours atypique qui a façonné Emmanuel Guillemin. À 19 ans, un bac complié en poche, il a fait toutes sortes de petits boulots. « J'ai travaillé dans des salaisons, été ramoneur, livreur, avant de me lancer en tant qu'éducateur spécialisé, notamment auprès de personnes en situation de handicap », raconte-t-il. Puis il s'est tourné vers l'éducation populaire, et plus particulièrement, vers la jeunesse.

C'est en tant que directeur d'une Maison des Jeunes et de la Culture (MJC) qu'il a commencé à se former au concept d'animation participative.

« J'amène le groupe à construire sa propre solution »

En mai 2017, il a l'idée de créer son activité de formateur facilitateur. « Toutes les missions sur lesquelles je me suis positionné jusqu'à aujourd'hui avaient un point commun. J'arrivais dans une structure en tant que tiers extérieur, en tant que tiers accompagnateur, de facilitation de l'intelligence collective. J'ai voulu garder cet aspect-là du métier, sans me soucier de la gestion financière d'une association, ou même de la gestion du personnel », explique Emmanuel.



Emmanuel Guillemin utilise la facilitation graphique pour son travail d'animation participative. Photo Amaud BASTION

Où il suit tout un tas de formations, diplômantes ou non, et finalement l'obtention d'une licence en management des organisations. « J'aimerais continuer sur un master, en allemand. On peut dire que j'ai un parcours de formation qui ne s'est jamais arrêté », indique l'entrepreneur. Autant d'expériences qui l'ont mené vers la création de la Boîte à tisser du lien.

Il intervient au sein d'entreprises, d'associations ou de collectivités sur des missions à durées variables. Le but ? Fixer les enjeux du groupe et accompagner ses membres vers un but commun. Le tout dans un objectif « d'épanouissement durable, en facilitant l'intelligence collective », indique Emmanuel Guillemin. Car pour lui, c'est le groupe qui est porteur de la réponse. « En tant qu'animateur, je suis neutre, je ne me positionne pas en expert, je n'amène

aucune idée, j'organise un processus pour amener le groupe à construire sa propre solution. »

Un processus sur-mesure

L'une de ses dernières interventions a été effectuée au sein du conseil municipal de Saint-Basile-lez-Lestres, sur le thème du commerce de proximité. Une mission d'animation participative qui a permis au maire, Pierre Simone, d'être « uniquement acteur, sans être aussi coproducteur et gestionnaire du temps signale Emmanuel. Nous avons d'abord travaillé de façon individuelle, avant d'aborder l'aspect collectif. Au bout de deux heures, avec la participation de tous, ils ont pu créer leur feuille de route », précise-t-il. Un processus d'animation sur-mesure et stimulant, qui permet à tous les membres d'une organisation de se sentir impliqués et épanouis.

Amaud BASTION

Pierre Simone
Maire de Saint-Basile-lez-Lestres

« Cela permet à tous de s'exprimer »

Pourquoi avez-vous fait appel à Emmanuel Guillemin ? « Avant, j'étais conseiller en formation continue, j'ai de l'expérience dans le domaine. Ce que propose Emmanuel Guillemin correspond à ma vision des choses. Ses techniques permettent à tous de s'exprimer. Ensuite, on fait une synthèse, on discute, et on élabore une stratégie pour avancer ensemble. »

Étes-vous satisfait du résultat ?

« Tous les conseillers étaient enchantés, ils se sont sentis reconnus. Sur certains

sujets, on ne sait pas où l'on va. Avec cette méthode, à la fin du temps de travail, nous sommes d'accord sur une stratégie. C'est très efficace. »

Une expérience à refaire ?

« Désormais, nous essayons, nous même, de pratiquer ce genre de méthode. Mais si un sujet mérite d'être analysé par un tiers, nous ferons bien sûr appel à lui. »



Photo Stéphanie BAUDIER