

Semaine du 10 au 15 avril

PANISSIÈRES

La commission fleurissement a remis le prix Denise Maillavin



■ Cédric Goutte, le gagnant du prix Denise Maillavin, aux côtés des conseillères municipales. Photo Samira COUCHAUD

Dimanche, la remise des prix du concours des maisons fleuries s'est déroulée en salle du conseil de la mairie. De nombreux lots ont été distribués, en fonction du classement des lauréats, sous forme de bons d'achats. Vingt-huit personnes se sont déplacées sur les trente-six conviées. Le prix Denise Maillavin a été décerné à Cédric Goutte. La commission fleurissement de la mairie s'est déplacée, cet été, pour sélectionner les maisons susceptibles d'être primées. Les élues présentes notent qu'il est de plus en plus compliqué de trouver des maisons fleuries.

CONTACT Mairie, Tél. 04.77.27.40.40.

Le Progrès 10 et 11 avril

PANISSIÈRES

Chasse aux œufs samedi

La chasse aux œufs organisée l'an dernier pour le premier anniversaire du marché a été plébiscitée. La municipalité, en collaboration avec les forains et les commerçants, reconduit donc la manifestation samedi pendant le marché. Les enfants et leurs parents sont conviés dès 10 heures, place du Peuple. Une petite variante cette année, il y aura deux sites de récolte suivant l'âge des enfants, l'un au village et l'autre au musée. Parmi les œufs cachés se trouveront des œufs en chocolat et de vrais œufs cuits numérotés. Les vrais donneront droit à une récompense : un panier garni par les forains et les commerçants. Un retour à 11 heures est prévu pour une remise de prix suivi d'un apéritif offert par la municipalité.

CONTACT Mairie, Tél. 04.77.27.40.40.

PANISSIÈRES RANDONNÉE

La 39^e marche du Monorail est finalisée



■ Bernard Merle (à gauche) et Pierre Denis, les coprésidents de l'association les Amis de la nature. Photo Samira COUCHAUD

Les coprésidents, Bernard Merle et Pierre Denis, ainsi que les membres de l'association des Amis de la nature, organisent la 39^e marche du Monorail lundi 17 avril. Une première pour le club de marcheurs car cette manifestation est habituellement organisée par l'Office du tourisme. 85 bénévoles seront présents le 17 avril aux points relais, au ravitaillement et pour accueillir les 1 200 personnes attendues. Quatre

circuits ont été balisés et débroussaillés par les bénévoles, l'office du tourisme et les services techniques. Cette traditionnelle marche, entité de Panissières, assure la pérennité du Monorail. Les inscriptions et les départs se feront de la salle des fêtes de Salt-en-Donzy. Un repas chaud, saucisson/patates, sera servi à l'arrivée.

CONTACT lesamisdelanature42@jimdo.com
Tél. 04.77.28.72.12.

■ PANISSIÈRES

Cédric Goutte remporte le prix du fleurissement



Ce dimanche à la salle du conseil, Anne Ducreux, Carole Di Quinzo et Anne Praile toutes trois conseillères municipales et membres de la commission Espace vert ont accueilli une quarantaine de personnes lors de la remise des prix concernant le fleurissement 2016. Une projection de photos était présentée avant la remise des enveloppes contenant des bons d'achat et la consécration du 1^{er} prix. Parmi les 35 maisons et balcons fleuris, 8 ont été sélectionnés pour concourir au prix Denise Maillavin. Le lauréat est Cédric Goutte domicilié rue de l'Odi-not. Les 7 suivants ex aequo sont : Pascal Reynaud, David Bochart, Jean-Noël Soleymieux, Noël Maugé, André Klimenko, Marie-Georgette Vacher et Alain Second. ■

■ PANISSIÈRES

Séances d'éveil corporel à la maternelle

Tous les jours de la semaine passée, Laurianne Faure du Comité Activité Nouvelle (CAN), une association habilitée par le Ministère de l'Éducation Nationale depuis 1983, a développé auprès des enfants de l'école maternelle publique des séances d'éveil corporels.

Une représentation est prévue avec plusieurs autres classes inscrites pour un projet à la Ricamarie, puis en fin d'année par une représentation lors de la fête de l'école.



PROJET. Au cours des séances.

Des activités éducatives enrichies

Le CAN fournit aux enseignants du département des moyens pédagogiques complémentaires visant à enrichir l'ensemble des activités éducatives et à faciliter et encourager toutes les initiatives destinées à renforcer le service pu-

blic d'enseignement et à assurer son rayonnement.

Le CAN a aujourd'hui pour but de favoriser l'accès des élèves des établissements publics à des activités artistiques, culturelles, sportives, et citoyennes.

Articulant les dimensions éducatives, culturelles et territoriales, il propose une démarche de partenariat qui lui permet de construire la mise en réseau des écoles et des équipements culturels. ■



EXERCICE. On s'étire.

Pratiquer le sport moto dès 12 ans

Ce samedi 8 avril, 25 candidats au Certificat d'Aptitude au Sport Motocycliste (CASM) se sont retrouvés à la salle d'animation pour 1 h 30 de cours théoriques dispensés par Christian Sulpice, président du Collège Éducatif.

Le CASM permet à toute personne à partir de 12 ans ne possédant pas le permis de conduire, de pratiquer en terrain ou circuit fermé, le sport motocycliste en compétition officielle, épreuve de mas-



COURS. Les 25 candidats écoutent Christian Sulpice.

se ou de loisir. Le CASM est valable à vie. Depuis le 1^{er} septembre 2009, il est obligatoire pour les nouveaux licenciés qui souhaitent une licence compétition. Les personnes titulaires du guidon d'or FFM ou d'un permis moto sont dispensées de la partie pratique.

À l'issue de ce dernier, un examen concernant la pratique a été passé sur sa propre moto ou quad sous forme d'exercices axés sur la maîtrise de l'engin. ■

REPRÉSENTATIONS DES JEUNES DU CANARD BLEU

THÉÂTRE

Les jeunes des 3 troupes du Canard Bleu ont présenté 3 comédies ce dernier week-end. L'école des animaux a été jouée par les 6/11 ans (en bas à droite). Dans les contes 2017, interprétés par les 12/14 ans (ci-dessous), Blanche Neige côtoyait le Chat Botté, Cendrillon, le Chaperon Rouge etc. Enfin avec les 15/18 ans (ci-contre), dans l'Archipel sans nom, l'Amiral et tous les invités, à une réception nus pieds ou en chaussettes, ont bien intrigué et fait rire le public. ■



Le Pays 13 avril

MOTO ■ 1^{re} Épreuve du Championnat de France moto 25 power vitesse et endurance organisée par l'AMRP **Du beau spectacle en vue pour ce week-end**

Comme depuis plusieurs années maintenant, la 1^{re} épreuve du Championnat de France moto se déroule en terre ligérienne.

L'Association Motocycliste de la Région Panisséroise (AMRP), pour l'occasion, délocalise son intendance sur le circuit de karting du Coteau.

Cette épreuve promet de belles courses, puisque le plateau est complet tant en vitesse qu'en endurance pour les catégories de 50 cc à 180 cc avec près de 100 pilotes au total.



PILOTES. Prêts pour le départ.

C'est à partir de samedi 15 avril que les premiers tours d'essais libres et chronométrés sont prévus.

Début du championnat de France

Le dimanche matin, place aux courses et à l'endurance de

4 heures l'après-midi où les équipages de 2 (voir 3 pilotes) vont se relayer sur la même machine pour une endurance de type 24 heures du Mans.

L'accès au public est sécurisé et gratuit et tout au long du week-end.

Le public pourra côtoyer des passionnés venus de toute la France dans le paddock et applaudir leurs performances sur la piste.

Vitesse et sensations assurées. ■

Programme des vacances de Pâques au centre de loisirs



CENTRE DE LOISIRS. Image d'archive de février.

Du 18 au 28 avril Juliane Michel et son équipe accueilleront vos enfants dans les locaux de l'école

maternelle publique (boulevard Bonnassieux).

Le centre accueille les enfants de 3 à 12 ans aux horaires suivants : arrivée entre 7 h 30 à 9 h, jusqu'à midi et de 12 h à 13 h 30 départ de 17 h à 18 h.

Parmi les activités proposées, on retiendra : fabrication de panier, atelier cuisine, fabrication de mangeoires à oiseaux, rallye photo, scrapbooking (créa collage), boum de fin de centre...

Contact : Juliane Michel 06.07.12.04.39 centrede-loisir@panissieres.fr. ■

PATRIMOINE ■ Un expert doit déterminer si le tableau de la chapelle Saint-Loup est de la main de Nicolas Poussin

Un tableau de maître à Panissières ?

Retrouvé dans les années 1970 dans une chapelle Saint-Loup laissée à l'abandon, un tableau nourrit depuis les fantasmes à Panissières : s'agirait-il d'une toile du célèbre Nicolas Poussin ?

Fabien Gauvin

fabien.gauvin@centrefrance.com

C'est un bruit qui court et qui, selon les époques, remonte à la surface brusquement et alimente les discussions des habitants, notamment à travers les membres de l'association culturelle de Panissières et sa région (ACPR). « Ça fait plusieurs années que nous connaissons l'existence de ce tableau, mais ce ne sont que des suppositions », tempère Carole Di Quinzio, chargée de la commission culture à la commune. Et pour cause. Panissières pourrait se révéler l'heureux propriétaire d'une toile de Nicolas Poussin, célèbre peintre français du XVII^e siècle, dont les œuvres reconnues ont une valeur inestimable...

Des personnages qui « ressemblent énormément » à ceux de *La Fuite en Égypte*



ART. Le tableau à l'origine des interrogations a été retrouvé au début des années 1970. PHOTO FABIEN GAUVIN

Membre de l'association culturelle de Panissières et sa région, Marius Seigne est à l'origine des suspicions autour de cette toile, retrouvée au début des années 1970 lors d'un inventaire réalisé au sein d'une chapelle Saint-Loup alors à l'abandon. Passé par les services du ministère de la Culture, il invoque notamment la comparaison avec *La Fuite en Égypte*, tableau attribué à la main de Nicolas Poussin et

visible au musée des Beaux-Arts de Lyon - il a été acheté en 2008 par le Musée du Louvre, la Région et des partenaires privés pour 18 M€. « Les personnages se ressemblent énormément », assure ainsi Marius Seigne, qui se base également sur certaines concordances historiques pour accréditer sa thèse. « On a des documents stipulant que la chapelle existait en 1662, et Nicolas Poussin est mort en 1665. Il y

avait également beaucoup de rapports entre les soyeux lyonnais, commanditaires de tableaux à Nicolas Poussin, et Panissières », détaille-t-il en rappelant le riche passé textile de la commune parfois surnommée capitale de la cravate.

Des liens entre Nicolas Poussin et Panissières

Si le fait que Nicolas Poussin

soit l'auteur de cette grande toile ne paraît donc pas totalement incongru, la mairie tient à se montrer prudente sur le sujet alors qu'un spécialiste devrait examiner le tableau au début du mois de mai afin de donner son avis sur la question. « Il n'y a aucune preuve, même si ce serait évidemment une bonne surprise », modère ainsi Carole Di Quinzio. Un premier élément de réponse est donc attendu début mai, pour définitivement mettre un terme au fantasme qui court à Panissières depuis quelques décennies. Ou confirmer que la commune est bien détentrice d'un trésor à la valeur inestimable. ■



Les premiers documents citant l'existence de la chapelle Saint-Loup remontent à 1662.